

П Р И К А З

от 11.08.2020 г.


№ 137

О проведении первого этапа Всероссийского конкурса сочинений

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.05.2020 г. № 215 "О Всероссийском конкурсе сочинений 2020 года", приказами комитета образования, науки и молодежной политики Волгоградской области от 25.05.2020 г. № 368 "О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года", от 02.06.2020 № 384 «Об утверждении Положения о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года» (с изменениями, утвержденными приказом от 23.06.2020 №444), приказом от 20.07.2020 г. № 268 «О проведении первого и второго этапов Всероссийского конкурса сочинений»

п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с 02.09.2020 по 11.09.2020 школьный этап Всероссийского конкурса сочинений среди учащихся 4-11 классов;
2. Назначить руководителя методического объединения учителей русского языка и литературы Механцеву В. И. школьным координатором Всероссийского конкурса сочинений;
3. Утвердить:
 - 3.1. Положение о проведении школьного этапа Всероссийского конкурса сочинений (Приложение 1)
 - 3.2. Состав жюри школьного этапа Всероссийского конкурса сочинений (Приложение 2)
4. Классным руководителям 4-х классов: Ткачевой Г.В., Сомовой А.А., учителям русского языка и литературы: Механцевой В.И., Васильевой В. А., Лисицкой Г.А. обеспечить участие учащихся в школьном этапе Всероссийского конкурса сочинений
5. Школьному координатору Конкурса Механцевой В. И., педагогам, поготивившим победителей, организловать участие учащихся в муниципальном этапе Всероссийского конкурса сочинений.
6. Контроль за исполнением приказа возложить на Шалаумову Е.К., учителя истории и обществознания, ответственную за ВР.

Директор МОУ СОШ 2 г. Краснослободска:  Е.Н. Милеева

С приказом ознакомлены:

Е.К. Шалаумова
В.И. Механцева
В.А. Васильева
Г. А. Лисицкая



ПОЛОЖЕНИЕ
о школьном этапе Всероссийского конкурса сочинений 2020 года

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения школьного этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года (далее соответственно – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Цели Конкурса:

возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;

обеспечение поддержки детского и юношеского чтения;

обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развитию связной письменной речи обучающихся.

1.3. Задачи Конкурса:

создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;

выявить литературно одаренных обучающихся;

распространить результаты литературного творчества участников Конкурса; способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям, повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;

привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования, к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;

способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

1.3. Участниками Конкурса являются обучающиеся МОУ СОШ 2 г. Краснослободска

Конкурс проводится среди 5 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа – обучающиеся 4-5 классов;

- 2-я группа – обучающиеся 6-7 классов;
- 3-я группа – обучающиеся 8-9 классов;
- 4-я группа – обучающиеся 10-11 классов.

1.4. Участие в Конкурсе добровольное.

1.5. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

2. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

1. «И 100, и 200 лет пройдет, никто войны забыть не сможет...» (К.Симонов): 2020 год – Год памяти и славы.
2. «Он гением блистал в бою любом...» (Дж. Г.Байрон): 290-летие со дня рождения А.В.Суворова.
3. Самый холодный материк на Земле: 200-летие открытия Антарктиды экспедицией Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева.
4. Охраняя растения, охраняем жизнь: 2020 год – Международный год охраны здоровья растений.
5. «Чтобы жить, нужно солнце, свобода и маленький цветок» (Г.Х.Андерсен): от «зеленой» школы к «зеленой» планете.
6. «У математиков существует свой язык – это формулы»: 170-летие со дня рождения С.В.Ковалевской.
7. «Писательство – не ремесло и не занятие. Писательство – призвание» (К.Паустовский): юбилей российских писателей.
 - Е.А.Баратынский (220 лет со дня рождения);
 - А.А.Фет (200 лет со дня рождения);
 - А.Н.Апухтин (180 лет со дня рождения);
 - А.П.Чехов (160 лет со дня рождения);
 - И.А.Бунин (150 лет со дня рождения);
 - А.И.Куприн (150 лет со дня рождения);
 - А.С.Грин (140 лет со дня рождения);
 - А.Белый (140 лет со дня рождения);
 - А.А.Блок (140 лет со дня рождения);
 - С.Черный (140 лет со дня рождения);
 - Б.Л.Пастернак (130 лет со дня рождения);
 - С.А.Есенин (125 лет со дня рождения);
 - О.Ф.Берггольц (110 лет со дня рождения);
 - А.Т.Твардовский (110 лет со дня рождения);
 - Ф.А.Абрамов (100 лет со дня рождения);
 - А.Г.Адамов (100 лет со дня рождения);
 - Ю.М.Нагибин (100 лет со дня рождения);
 - Д.С.Самойлов (100 лет со дня рождения);
 - В.М.Песков (90 лет со дня рождения);
 - Г.М.Цыферов (90 лет со дня рождения);
 - И.А.Бродский (80 лет со дня рождения).
8. «Книга – это духовное завещание одного поколения другому» (А.Герцен): юбилей литературных произведений.
 - 200 лет со времени публикации поэмы «Руслан и Людмила» А.С.Пушкина (1820);
 - 190 лет со времени написания «Сказка о попе и о работнике его Балде» А.С.Пушкина (1830);
 - 190 лет со времени написания цикла «Маленькие трагедии» А.С.Пушкина (1830);

- 180 лет со времени публикации романа «Герой нашего времени» поэмы «Мцыри» М.Ю.Лермонтова (1840);
- 160 лет со времени публикации романа «Накануне» И.С.Тургенева (1860);
- 150 лет со времени выхода в свет трагедии «Царь Борис» А.К.Толстого (1870);
- 150 лет со времени издания романа «История одного города» М.Е.Салтыкова-Щедрина (1870);
- 140 лет со времени издания романа «Господа Головлёвы» М.Е.Салтыкова-Щедрина (1880);
- 120 лет со времени издания рассказа «Антоновские яблоки» И.А.Бунина (1900);
- 110 лет со времени выхода сборника стихотворений «Вечерний альбом» М.И.Цветаевой (1910);
- 90 лет со времени публикации повести «Школа» А.П.Гайдара (1930);
- 90 лет со времени выхода отдельным изданием в Париже романа «Жизнь Арсеньева» И.А.Бунина (1930);
- 90 лет со времени издания в Берлине романа «Защита Лужина» В.В.Набокова (1930);
- 90 лет со времени написания повести «Котлован» А.П.Платонова (1930);
- 90 лет со времени написания и публикации стихотворения «Вот какой рассеянный» С.Я.Маршак (1930);
- 80 лет со времени написания и публикации повести «Тимур и его команда» А.П.Гайдара (1940);
- 80 лет со времени первого полного издания романа в четырех книгах «Тихий Дон» М.А.Шолохова (1940);
- 60 лет со времени выхода в свет романа «Кашеева цепь» М.М.Пришвина (1960);
- 60 лет со времени публикации поэмы «За далью – даль» А.Т.Твардовского (1960);
- 60 лет со времени выхода в свет романа «Поднятая целина» М.А.Шолохова (1960);
- 50 лет со времени выхода из печати сборника стихотворений «Уроки музыки» Б.А.Ахмадулиной (1970);
- 50 лет со времени публикации повести «Сотников» В.Быкова (1970);
- 50 лет со времени публикации повести «Белый пароход» Ч.Айтматова (1970).
9. «Я рожден, и это все, что необходимо, чтобы быть счастливым!» (Альберт Эйнштейн): 2018-2027 годы – Десятилетие детства в России.
10. Человек, общество и освоение новых видов энергии: 100 лет плану ГОЭЛРО.
11. «История разведки – история страны»: 100-летие службы внешней разведки Российской Федерации» (добавлено в соответствии с приказом комитета образования, науки и молодежной политики Волгоградской области от 23.06.2020 №444 «О внесении изменений в приказ комитета образования, науки и молодежной политики Волгоградской области от 02.06.2020 №384 «Об утверждении Положения о проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2020 года»).

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений даются в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений 2020 года, размещенных на официальном сайте Конкурса.

2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.4. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, слова, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

2.6. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

3. Сроки проведения Конкурса

с 02.09.2020 по 11.09.2020 г.

4. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

Оценивание конкурсных сочинений жюри на всех этапах Конкурса осуществляется по следующим критериям:

- 1) уместность, самостоятельность, оригинальность формулировки темы конкурсного сочинения;
- 2) содержание конкурсного сочинения: соответствие выбранному тематическому направлению; соответствие выбранной теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; корректное использование литературного, исторического, биографического, научного и других материалов; воплощенность идейного замысла;
- 3) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения: соответствие выбранному жанру; цельность, логичность и соразмерность композиции; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство;
- 4) грамотность сочинения: соблюдение орфографических норм русского языка; соблюдение пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

Состав жюри школьного этапа Всероссийского конкурса сочинений

№	Ф.И.О.	Должность	Курируемые классы
1	Ткачева Галина Владимировна	Учитель начальных классов	4 «а»
2	Сомова Алена Александровна	Учитель начальных классов	4 «а»
3	Механцева Валентина Ивановна	Учитель русского языка и литературы	5 «а», 7 «а», 8 «а», 8 «б», 11
4	Васильева Вера Андреевна	Учитель русского языка и литературы	6 «а», 7 «б», 9 «а», 10
5	Лисицкая Галина Анатольевна	Учитель русского языка и литературы	5 «б», 6 «б», 9 «б»